

子どもと楽しむ音楽

(幼・小教員対象：定員 30 名)

| 時 間 | 内 容 | 講 師 |
|----------------------|---|------------------|
| 9:20~9:30 (10分) | ガイダンス | ながさわ じゅん 長澤 順 |
| 9:30~11:00 (90分) | 歌唱指導 | いのうえ おきむ 井上 修 |
| | 幼稚園や小学校の教材を中心に歌唱の実技を行う。また、歌詞の内容を振り返り、これまでと違う楽曲の側面について考察する。 | |
| 休憩 (10分) | | |
| 11:10~12:30 (80分) | 音楽遊びの実践 | 井上 修 |
| | 子どもが扱う楽器の歴史やルーツについて学ぶ。また、実際楽器に触れることで新たな合奏の楽しみ方を模索する。 | |
| 昼休み (50分) | | |
| 13:20~14:40 (80分) | 音楽遊び実践演習 | 長澤 順 |
| | 身近な歌の教材や遊具を用いた様々なパターンの音楽遊びの演習を実践することにより、音楽遊び創作や活動の展開方法のポイントを学ぶ。 | |
| 休憩 (10分) | | |
| 14:50~16:10 (80分) | 音楽遊びの創作と発表 | 長澤 順 |
| | 数名ずつのグループに分かれ、オリジナルの簡単な音楽遊びを創作する。更に、創作した音楽遊びを受講者全員で体験し、意見交換を行う。 | |
| 16:10~16:40 (30分) | テスト | 長澤 順 |
| 16:40~16:50 (10分) | アンケート | 井上 修 |

※上履きをご持参ください。